

ACER

4/20

PARCHI
VERDE ATTREZZATO
RECUPERO
AMBIENTALE

www.ilverdeeditoriale.com

Poste Italiane Spa - Spedizione in abbonamento postale - D.L. 353/2003 (conv. in L. 27/02/2004 n. 46) art. 1, comma 1, LO/MI - Euro 13,50 - Anno 36° luglio-agosto
In caso di mancata consegna inviare al CMP di Roserio/Milano per la restituzione al mittente, previo pagamento resi.

ISSN 1828-4



**Manifesto per la difesa del verde
in ambito urbano nel dopo Covid-19**
*A Manifesto for the defence
of urban green areas after Covid-19*
**La revisione dei Criteri Ambientali
Minimi per il verde pubblico**
*A review of Minimum Environmental
Criteria for public green areas*
**Alberate e infrastrutture: il caso di viale
Castagnola a Lugano**
*Avenues of trees and infrastructures:
the case study of Viale Castagnola, Lugano*
ACERQUALITY Lisbona,
European Green Capital 2020





FSC ITALIA

Ok, la gestione è giusta!

La procedura promossa dal Forest Stewardship Council ha certificato gli impatti positivi di una gestione forestale responsabile per due nuove realtà italiane: le venti aree forestali gestite in Lombardia da Ersaf e l'Unione dei Comuni Valdarno e Valdisieve (Firenze) in Toscana. Nel primo caso sono stati verificati due servizi ecosistemici dei boschi lombardi (stoccaggio del carbonio e tutela delle fonti d'acqua), calcolando che le foreste di Ersaf hanno assorbito finora oltre tre

milioni di tonnellate di anidride carbonica e preservato, grazie a una corretta gestione della risorsa idrica, trenta sorgenti a uso potabile. Nel caso dell'Unione dei Comuni Valdarno e Valdisieve, invece, oggetto della valutazione è stato il complesso forestale di Rincine (con 650mila t di CO₂ assorbite ogni anno), dove viene promossa la difesa del suolo e dell'assetto idrogeologico, dell'ambiente e del paesaggio e dove vengono messe in campo azioni a tutela della biodiversità floreale e faunistica.

■ www.it.fsc.org

ORTICOLARIO

L'inizio di un nuovo ciclo

Lo scorso 29 maggio è stata ufficialmente inaugurata la 12ª edizione di Orticolario, con il tradizionale rito della riconsegna del premio-scultura "Foglia d'oro del Lago di Como" a Villa Carlotta. Nel rispetto delle disposizioni ministeriali anti Covid-19, erano presenti alla cerimonia solo Maria Angela Previtera, direttrice di Villa Carlotta, Moritz Mantero, presidente di Orticolario, e Mirco Colzani, vincitore dell'edizione 2019 del concorso internazionale "Spazi creativi".

■ www.orticolario.it



MUSE

"Terra-aria-acqua"

In occasione della Giornata Internazionale della Biodiversità, lo scorso 22 maggio, il Muse-Museo delle Scienze, il Comune di Trento e l'associazione culturale Biodistretto di Trento hanno lanciato il progetto "Terra-aria-acqua", che nei prossimi tre anni coinvolgerà produttori agricoli del territorio comunale, servizi di sviluppo economico del Comune, esperti del Muse e cittadini. Nella consapevolezza che il successo di ogni attività agricola è strettamente connesso alla qualità e alla gestione sostenibile delle risorse naturali, il progetto

promuove un'alleanza tra ambienti urbani e ambienti agricoli per la tutela della biodiversità associata al paesaggio e ai caratteri identitari del territorio, senza tralasciare gli aspetti maggiormente legati al valore estetico ed economico. Sono previsti monitoraggi scientifici, per approfondire le conoscenze sulla biodiversità presente nelle aziende del biodistretto e nelle aree verdi del Comune e valutare il grado di interconnessione tra sistema urbano e agricolo. Il progetto prevede anche azioni e consigli pratici alle aziende, strumentali ai fini del miglioramento ambientale dei loro terreni.

■ www.muse.it

ACER 3/2020

Fitcore™ Extreme

Si segnala che su ACER 3/2020, nello spazio riservato al redazionale del percorso fitness Fitcore™ Extreme di Giochisport (pag. 12) nella rubrica "Arredo urbano", è stato erroneamente riportato come riferimento aziendale il numero di telefono dell'azienda Kompan Italia. Giochisport è il legittimo detentore del marchio registrato del prodotto e la ditta cui fare riferimento per richiedere informazioni e delucidazioni al numero di telefono 039 737623.

FONDAZIONE EDMUND MACH

Appello su Scienze

Il ricercatore Cristiano Vernesi ha firmato, a nome della Fondazione Edmund Mach, l'appello per una gestione d'insieme della biodiversità pubblicato dalla rivista Science. Il documento, elaborato durante la *training school* della Cost Action G-Bike, è stato promosso da un gruppo di venti ricercatori di tutto il mondo, preoccupati per i contenuti della prima bozza della Strategia globale per lo sviluppo sostenibile post 2020, che menziona la diversità genetica solo tangenzialmente.

■ www.fmach.it



G. VACCHIANO

La resilienza del bosco

Mondadori, Milano
210 pagine, 18,00 euro

Nel libro di Giorgio Vacchiano, l'emergenza della crisi climatica e ambientale rappresenta il punto di partenza (e di arrivo) di una riflessione sull'uomo e sul suo rapporto con la Terra e con l'ambiente. Osservando le foreste di tutto il mondo e la loro straordinaria capacità di resilienza di fronte alle catastrofi ambientali, l'autore realizza che la loro forza di rinascere, volta dopo volta, trova le sue radici nel sistema di connessioni che gli alberi intrecciano tra loro, con gli animali, con l'acqua... con l'uomo. Dagli Stati Uniti all'Oceano Pacifico all'Italia, osservando i sistemi ecologici e gli esseri che li compongono, Vacchiano arriva a toccare con mano che il pianeta e gli esseri viventi sono uniti in un vincolo reciproco di causa-effetto, accompagnando il lettore in un percorso di consapevolezza verso l'unica conclusione possibile: solo osservando l'ambiente che lo circonda e acquisendo coscienza del sistema di relazioni che lo lega a esso, l'uomo può immaginare un futuro sostenibile per sé e per il pianeta.

Un canto per gli alberi in città

Abbiamo fatto qualche domanda a Paola Pastacaldi, autrice di "La quercia di Montale", ultimo nato in casa Fiorina Edizioni.

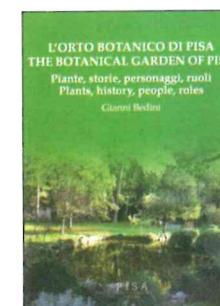
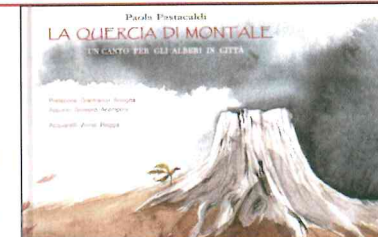
Lei ha adottato la quercia di Montale prima del suo crollo nel 2019. Perché questa scelta?

Paola Pastacaldi (P.P.): Anni fa vidi nei giardini l'albero già molto sofferente: capii che si avviava alla fine. Decisi di chiederne l'adozione attraverso il servizio "Cura e adotta il verde", per scongiurare il rischio di abbattimento e portare la pianta a fine vita, assumendo ogni onere economico. Il Comune accettò. Dopo il crollo, venni a sapere che il Comune avrebbe ripulito l'area e il tronco sarebbe stato portato via. Decisi molto rapidamente di proporre all'assessore Maran di lasciare nei giardini il tronco e alcuni suoi rami, in nome della biodiversità. Nell'accordo è previsto uno studio dendrocronologico sugli anelli di una branca e uno studio storico-letterario sul periodo relativo. La quercia è stata anche inserita in uno studio più ampio sul carbonio. In futuro sarà piantata anche una talea ricavata da un ramoscello, quindi un vero clone dell'albero.

Quali sono le peculiarità del volume?

P.P.: Si tratta di un libro prezioso da punto di vista naturalistico, estetico e bibliofilo, edito dall'editore-artista Giovanni Fassio e stampato come "leporcello", cioè a fisarmonica. È stato illustrato con molta poesia dall'architetto Anna Fegge; la prefazione è a cura di Gianfranco Bologna, direttore scientifico del Wwf, mentre la scheda tecnica è firmata da Silvestro Acampora, arboricoltore.

■ P. Pastacaldi, La quercia di Montale. Fiorina Edizioni, Varzi, 20 pagine, 28,00 euro



G. BEDINI

L'Orto Botanico di Pisa

Pisa University Press, Pisa
184 pagine, 10,00 euro

Versione aggiornata dell'omonimo testo già pubblicato nel 2007, il volume presenta una proposta di percorso di visita all'Orto Botanico di Pisa, con l'obiettivo di fornire al lettore spunti, notizie e conoscenze per preparare in autonomia il proprio itinerario. Il testo, che illustra nei dettagli le tappe di maggiore interesse per i visitatori (museo botanico, idrofiorario e serre,

piazzale Arcangeli, arboreto), è stato integrato con le informazioni successive all'ammodernamento delle strutture e al riallestimento delle collezioni. La sezione centrale è costituita da una galleria di immagini fotografiche a colori, cui segue la versione del testo in lingua inglese. Chiudono il volume i riferimenti bibliografici e l'indice dei personaggi, generi e specie citati nel testo.



A. CAMPITELLI

Ville e giardini d'Italia

Jaca Book, Milano,
418 pagine, 100,00 euro
All'interno del catalogo sconfinato di libri

e pubblicazioni sulle ville e i giardini italiani, il libro di Alberto Campitelli prova ad adottare un approccio nuovo: quello di abbandonare le classificazioni per epoche, tipologie, contesti geografici ecc. a favore di un inquadramento per analogie tematiche. L'intento è quello di restituire un'immagine fluida del giardino italiano, mettendo in evidenza le sovrapposizioni, intrecci e connessioni che rappresentano un tratto distintivo della sua storia. Sono dieci i filoni individuati, che spaziano da temi già ben conosciuti, ma affrontati da prospettive inedite (giardini sull'acqua, giardini come teatro, giardini simbolici), ad argomenti in gran parte ancora intoccati, come i giardini delle architetture militari e il tema del collezionismo botanico.